



Nota de Prensa

El Museo Picasso Málaga acoge la presentación de los Premios EXPONE que se consolidan como reconocimiento profesional a las exposiciones en Andalucía

En el acto intervinieron la presidenta de la Asociación de Museólogos y Museógrafos de Andalucía, Maloles Cebrián, su vicepresidente Santiago Campuzano y Guillermo Peiró director gerente del Museo Picasso Málaga

La Asociación de Museólogos y Museógrafos de Andalucía convoca la tercera edición de estos galardones que vuelven a contar con categorías internacionales e incorporan el Premio al mejor proyecto de Conservación. Con la de 2023 serán tres las ediciones que se hayan celebrado de los Premios EXPONE a las buenas prácticas e innovación en museos y exposiciones, un proyecto nacido desde la modestia de una asociación andaluza de profesionales y que comenzó con el objetivo de celebrar a un sector muy afectado por la pandemia, los confinamientos y los cierres de los espacios museísticos en 2020. Dos ediciones después de aquella primera, **AMMA – Asociación de Museólogos y Museógrafos de Andalucía** – vuelve a convocar a los profesionales de museos y centros expositivos para seguir poniendo en valor proyectos que contribuyen a engrandecer la difusión de la cultura y favorecen el libre acceso a la misma de toda la sociedad. En estos tres años de vida del galardón la evolución ha sido muy satisfactoria, se han internacionalizado y conseguido un éxito de convocatoria sin precedentes.

Una de las claves de este éxito ha sido forjar alianzas estratégicas de gran valor al contar con la colaboración de **CM MÁLAGA, Culture and Museums International Tech Forum**, que se celebra en FYCMA (Palacio de Ferias y Congresos de Málaga) los días 19 y 20 de junio, y el patrocinio principal de **MuseumMate**. Igualmente son patrocinadores **Cultura LAB** y **Evolution PI**. Además, este año se cuenta con el apoyo del *Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*, la *Asociación Española de Museólogos*, la *Red de Museos y Estrategias Digitales – REMED*, *FRADE Arquitectos*, *Fundación ARQUIA* y el proyecto universitario *APUNTES DE ARTE*.

En esta edición las categorías convocadas son:

Mejor Exposición Andaluza, Mejor Proyecto Andaluz de Mediación Cultural, Mejor Proyecto Andaluz de Conservación, Mejor Proyecto Expositivo Nacional y Mejor Proyecto Expositivo Internacional que este año se dirige a la comunidad Iberoamericana.

Igualmente se otorgaran el *Premio Honorífico a la Trayectoria Profesional* y el *Premio Especial del Público*, este último decidido mediante un sistema de votación abierta y participativa.

Como cada año se contará con un jurado experto en proyectos expositivos y culturales que será externo a la organización y emitirá su fallo con independencia, ajustándose al reglamento y a los criterios de valoración propuestos. El jurado se hará público una vez se comunique el fallo.

Dado el éxito de convocatoria del proyecto, al que concurrieron casi 40 proyectos en su primera edición y el doble en la segunda, AMMA ha dispuesto una web específica con toda la información, bases y formulario de inscripción (<https://premiosexpone.com/>).

En el mes de marzo tendrá lugar una sesión informativa en la que profesionales galardonados y expertos en la redacción de proyectos darán **claves y consejos para comunicarlos y presentarlos de manera eficaz**.

El plazo de presentación de candidaturas estará abierto desde el 23 de febrero hasta el 22 de mayo de 2023.

El año pasado fueron premiados los proyectos: “Art for change. Málaga: animalario para la Agenda 2030” (Premio Especial del Público), “Museos andaluces” (Mejor Estrategia de Comunicación), “Las paredes de Málaga” de la Fundación Museo Picasso Málaga (Mejor Proyecto Didáctico - Educativo), “Narraciones gráficas” del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza (Mejor Proyecto Nacional), “Cuentos y leyendas ilustrados” del Museo para la Identidad Nacional de Honduras (Mejor Proyecto Internacional) y “Paula Rego” de Tate Britain, Kunstmuseum Den Haag y Museo Picasso Málaga (Mejor Exposición).

Del mismo modo, en la pasada edición se reconoció la labor de María Luisa Bellido Gant, profesora de Museología de la Universidad de Granada, con el Premio Honorífico a la Trayectoria Profesional, galardón que se había otorgado a José Lebrero Stals, director del Museo Picasso Málaga, en la edición del 2021.

La ceremonia de entrega de premios tendrá lugar el 19 de junio en el marco de la celebración de *CM Málaga, Culture and Museums International Tech Forum*, que prepara ya su tercera edición con el objetivo de aunar a todos los actores implicados en la transformación digital del sector cultural para impulsar un nuevo tiempo más sostenible, inclusivo y accesible para los museos, el patrimonio y las disciplinas culturales en su conjunto. Un espacio poliédrico que convoca anualmente a profesionales de referencia internacional relacionados con la gestión museística, las empresas de tecnología y servicios líderes en innovación, la Administración Pública y el ámbito académico, para crear sinergias, compartir experiencias, adquirir conocimientos, exponer oportunidades de financiación y generar negocio.

Málaga, 23 de febrero de 2023.

Más información y gestión de entrevistas:

Maloles Cebrián / Tfno: 645 39 42 86 / premios@amma-asoc.org

Patrocinan



museummate



Con la colaboración de



Junta de Andalucía
Consejería de Turismo,
Cultura y Deporte
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico



FRADE ARQUITECTOS