



17/06/2024 ICOM

9:58 - 9:59: Seminario Internacional ICOM Europa

9:59 - 10:00: Museos, turismo e innovación. Hacia un futuro sostenible

10:00 - 10:30: Bienvenida: ICOM España e ICOM Europa

Ponentes

María Auxiliadora Llamas

ICOM España
Presidenta
Madrid España

Giuliana Ericani

ICOM Europa
Presidenta
Paris Italia

10:30 - 11:14: Conferencia marco

Ponentes

Hélène Vassal

Musée du Louvre
Directora de Apoyo a las Colecciones. Vocal de la Junta de ICOM SUSTAIN (Comité internacional para los museos y el desarrollo sostenible)
Paris

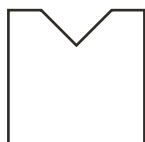
11:14 - 11:15: Museos y sostenibilidad. Hacia un futuro común

11:15 - 11:45: Ponencia

Ponentes

Michela Rota

Vocal de la Junta de ICOM SUSTAIN (Comité internacional para los museos y el desarrollo sostenible), coordinadora del Grupo de Trabajo de Sostenibilidad y Agenda 2030 de ICOM Italia





11:45 - 12:15: Ponencia

Ponentes

Ángeles Tilve

Museo de Pontevedra

Directora

España

12:30 - 13:00: Ponencia

Ponentes

Subdirección General de Museos Estatales,
Ministerio de Cultura, Gobierno de España

13:00 - 13:30: Museo y sostenibilidad: el proyecto del Museo Nacional de Carruajes, Lisboa (Portugal)

Ponentes

Mario Antas

Museu Nacional dos Coches de Lisboa. Vocal de la Junta
de ICOM Europa.

Director

Lisboa





13:30 - 14:15: Debate de la sesión de mañana

Moderador/Presentador

Juliette Raoul-Duval

ICOM Europa
Vicepresidenta

Ponentes

Hélène Vassal

Musée du Louvre

Directora de Apoyo a las Colecciones. Vocal de la Junta de para los museos y el desarrollo sostenible), coordinadora ICOM SUSTAIN (Comité internacional para los museos y el Grupo de Trabajo de Sostenibilidad y Agenda 2030 de desarrollo sostenible)

Paris

Michela Rota

Vocal de la Junta de ICOM SUSTAIN (Comité internacional

ICOM Italia

Ángeles Tilve

Museo de Pontevedra

Directora

España

**Subdirección General de Museos Estatales,
Ministerio de Cultura, Gobierno de España**

Mario Antas

Museu Nacional dos Coches de Lisboa. Vocal de la Junta de ICOM Europa.

Director

Lisboa

14:15 - 14:30: Conclusiones de la sesión de la mañana

Ponentes

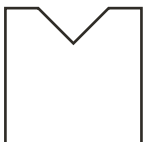
Giuliana Ericani

ICOM Europa

Presidenta

Paris Italia

16:29 - 16:30: Museos, tecnologías y sostenibilidad





16:30 - 16:50: Implementación de la Arqueología Virtual en el Museo de Cádiz como herramienta didáctica y de divulgación, pública e inclusiva

Ponentes

Ana Niveau

Universidad de Cádiz (UCA)
Profesora titular de Prehistoria

Pablo Sicre-González

Universidad de Cádiz (UCA)
Investigador Contratado
Jerez de la Frontera España

16:50 - 17:10: Arqueología, educación, tecnología y públicos: El Museo Arqueológico Nacional

Ponentes

Isabel Izquierdo

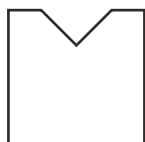
Museo Arqueológico Nacional (MAN)
Directora
Madrid España

17:10 - 17:30: Comunicación

Ponentes

Ana Moreno Rebordinos

Museo del Prado
Coordinadora General de Educación
Madrid





17:30 - 17:50: Debate de la sesión de tarde

Ponentes

Isabel Rey Fraile

ICOM España
Secretaria

Ana Niveau

Universidad de Cádiz (UCA)
Profesora titular de Prehistoria

Pablo Sicre-González

Universidad de Cádiz (UCA)
Investigador Contratado
Jerez de la Frontera España

Isabel Izquierdo

Museo Arqueológico Nacional (MAN)
Directora
Madrid España

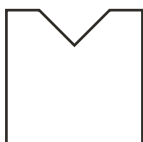
Ana Moreno Rebordinos

Museo del Prado
Coordinadora General de Educación
Madrid

17:50 - 18:00: Conclusiones de la sesión de la tarde

Ponentes

ICOM España





18/06/2024 ICOM

9:14 - 9:15: Turismo, museos y sostenibilidad: actualidad y retos

9:15 - 9:35: Comunicación

Ponentes

Cecilie Hollberg

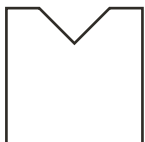
Museo de la Academia de Florencia y del Museo del
Barguello
Directora
Florencia

9:35 - 9:55: Comunicación

Ponentes

Alfonsina Russo

Parque Arqueológico del Coliseo, Roma (Italia)
Italia





9:55 - 10:15: Inteligentemente artística: la IA como catalizador de la creatividad, la innovación y el progreso

Esta presentación explora el impacto de los recientes rápidos avances tanto en IA generativa (genAI) como en el campo más amplio de la IA en el Museo de Arte Moderno (MoMA) de Nueva York. A partir de la exposición "Unsupervised" de Refik Anadol, que se inauguró en el MoMA menos de dos semanas antes de la publicación de ChatGPT de OpenAI, el MoMA se ha situado a la vanguardia de los debates en torno a la IA en los museos.

Esta presentación examina el impacto de la obra de Refik Anadol en los espectadores y en el discurso sobre la IA, al tiempo que destaca formas concretas en las que el MoMA aprovecha la IA para avanzar en su misión y abordar diversos retos, desde los mundanos y operativos hasta los complejos.

Ponentes

Diana Pan

MoMA

Nueva York Estados Unidos de América

10:15 - 10:35: Debate de la primera sesión de la mañana

Moderador/Presentador

María Auxiliadora Llamas

ICOM España

Presidenta

Madrid España

Ponentes

Cecilie Hollberg

Museo de la Academia de Florencia y del Museo del

Barguello

Directora

Florencia

Alfonsina Russo

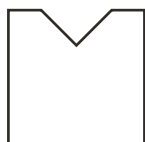
Parque Arqueológico del Coliseo, Roma (Italia)

Italia

Diana Pan

MoMA

Nueva York Estados Unidos de América





10:50 - 11:10: Comunicación

Ponentes

Cristina Santos

ESIC Business & Marketing School
Profesora-Investigadora
Valencia España

11:10 - 11:30: Comunicación

Ponentes

Celia Martínez

Universidad de Granada (UGR)
Profesora Titular. Miembro de la Junta Directiva de
ICOMOS (Internacional). Vicepresidenta del Comité
Científico Internacional de Turismo Cultural de ICOMOS
Granada España

11:30 - 11:50: Comunicación

Ponentes

María del Pilar Díaz

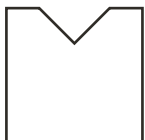
Universidad de Sevilla (US)
Sevilla España

11:50 - 12:10: Comunicación

Ponentes

Julio Grande

Sepinum
España



12:10 - 12:30: Debate de la segunda sesión de la mañana

Moderador/Presentador

Luis Pérez Armiño

ICOM España
Vicepresidente

Ponentes

Cristina Santos

ESIC Business & Marketing School
Profesora-Investigadora
Valencia España

Celia Martínez

Universidad de Granada (UGR)
Profesora Titular. Miembro de la Junta Directiva de
ICOMOS (Internacional). Vicepresidenta del Comité
Científico Internacional de Turismo Cultural de ICOMOS
Granada España

María del Pilar Díaz

Universidad de Sevilla (US)
Sevilla España

Julio Grande

Sepinum
España

12:30 - 12:40: Conclusiones de la sesión de la mañana

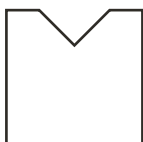
Ponentes

ICOM Europa

12:40 - 12:55: Conclusiones del seminario

Ponentes

ICOM Europa



12:55 - 13:00: Despedida

Ponentes

Giuliana Ericani

ICOM Europa
Presidenta
Paris Italia

María Auxiliadora Llamas

ICOM España
Presidenta
Madrid España

