22/23 JUN. 2026



ORGANIZADORES

/ Cultural innovation

/ Creative Sustainability

/ Digital Creativity

/ Culture Exchange

Creative Tech Fusion

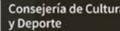
/ Urban Culture

/ Hybrid Art Forms











Where culture advance

Con solo cuatro ediciones **CM Málaga** se ha convertido en un encuentro profesional internacional de referencia, para impulsar al sector creativo cultural a través de la inspiración, la innovación, el networking y el desarrollo de nuevos proyectos.

Este encuentro bienal está concebido como un espacio estratégico para impulsar la transformación del sector cultural a través de la tecnología, la creatividad y la colaboración. Una cita imprescindible para quienes creen que la cultura y la innovación son motores fundamentales para construir una sociedad más consciente, crítica y preparada ante los desafíos complejos de nuestro tiempo.

Cultura y tecnología: impulso del cambio

CM MÁLAGA es el mayor evento internacional de inspiración y negocio para la industria cultural. El punto de encuentro donde se lidera la transformación digital, inclusiva, accesible y sostenible del sector.

1. POSICIONAMIENTO

Punto de encuentro de los principales actores del sector.

2. NEGOCIO Y EMPRENDIMIENTO

Contacto entre profesionales, empresas y administración.

3. INTERNACIONALIZACIÓN

Presencia de empresas e instituciones internacionales.

4. DEBATE

Decidiendo juntos como será la cultura del futuro.

5. ALIANZAS

Acuerdos para el presente y futuro del sector.

6. FORMACIÓN

Nuevas tendencias y modelos a debate.



CM Málaga promueve un entorno de colaboración y conocimiento donde convergen instituciones, profesionales, empresas y creadores para explorar tecnologías aplicadas a la gestión cultural:

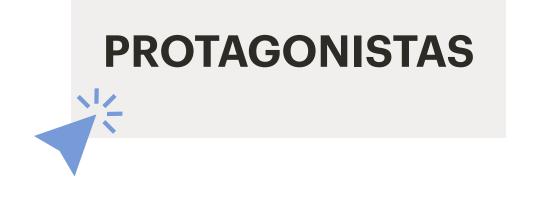
El evento combina una **Zona Expositiva** con soluciones tecnológicas para la gestión cultural, una **Tech Demo Area** con demostraciones en vivo, **Foros** con líderes del sector y espacios dedicados al **Networking profesional.**

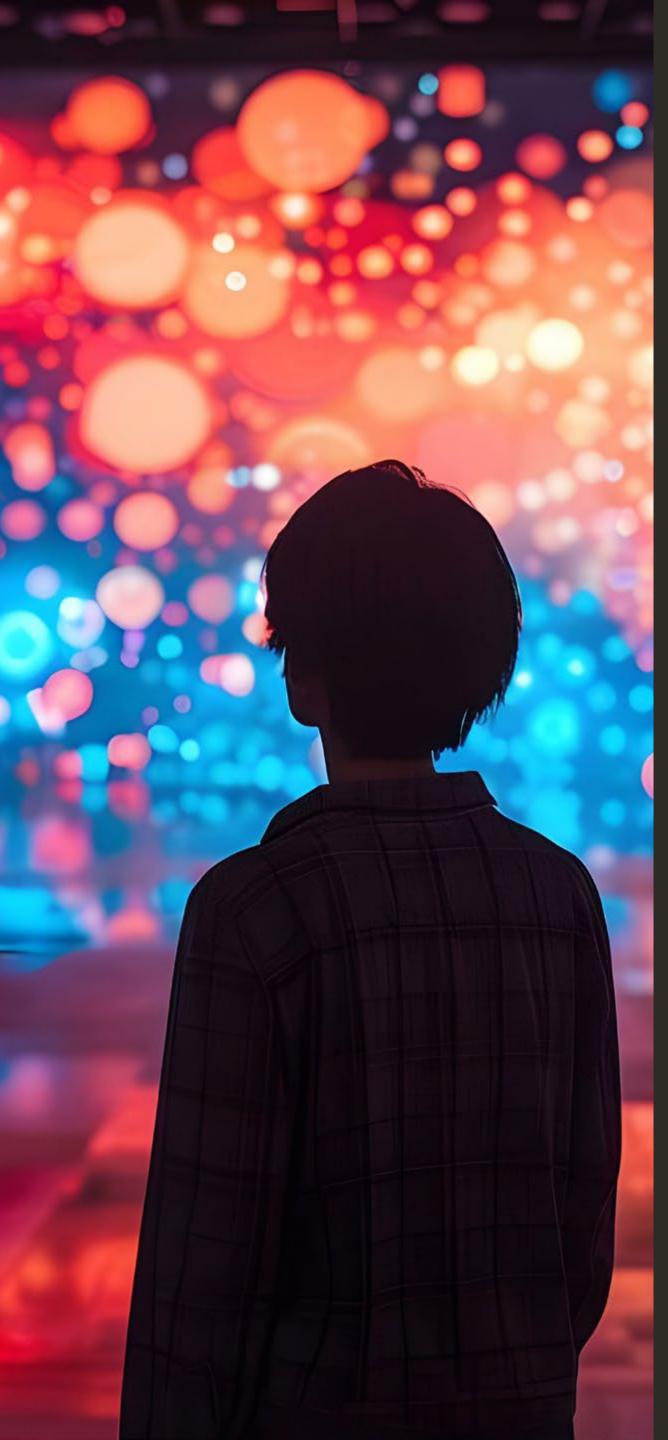
Descubre los contenidos destacados de la última edición:











Formación que inspira. Contenido que transforma.

IV Jornadas Técnicas Internacionales para Profesionales del Sector Cultural y Tecnológico:

Cultura expandida: una visión de innovación con la diversidad de lenguajes artísticos.

V Simposio Internacional sobre Soluciones Digitales en Museos y Entidades Culturales:

Creatividad digital: impulsar la creatividad digital como herramienta de expresión para artistas y motor de transformación para las instituciones culturales.

Workshops:

CMMálaga potencia su programa de talleres destinados a ampliar la formación de los profesionales del ámbito cultural y ofrecer un espacio de trabajo práctico en torno a diferentes temáticas vinculadas con la innovación.



¿Quién participa?

- 1. Industrias creativas y culturales: Artes escénicas, audiovisuales, artes plásticas, literatura, arquitectura, etc.
- 2. Empresas tech especializadas en cultura:
 - Inteligencia artificial
 - Big Data
 - Metaverso y web 3.0
 - Digitalización e impresión 3D
 - Hologramas
 - Video 360°
 - Realidad virtual y aumentada
 - CRM
 - Innovación audiovisual
 - Ticketing
 - Videojuegos
 - Experiencias inmersivas
 - Iluminación especializada
 - Streaming
 - Sonido
 - Apps interactivas y audioguías
 - Gestión de archivos
 - Gestión de patrimonio
 - Podcast
 - Ciberseguridad
 - Robótica

- 3. Museos y espacios culturales
- 4. Administraciones públicas
- 5. Fundaciones, asociaciones y federaciones sectoriales
- 6. Grandes corporaciones
- 7. Universidades y Centros de investigación vinculados a la cultura
- 8. Medios de comunicación y periodistas Especializados, Bloggers, vloggers e influencers
- 9. Jóvenes emprendedores y startups vinculadas a la smart culture
- 10. Destinos culturales
- 11. Empresas que ofrecen productos, cobertura tecnológica y servicios relacionados con industrias creativas y culturales:
 - Consultoría
 - Diseñadores y Arquitectos
 - Logística
 - Merchandising
 - Conservación y restauración, Iluminación
 - Artes gráficas
 - Seguros especializados
 - Accesibilidad
 - Capacitación y educación
 - Seguridad, Marketing y comunicación



Conoce a los líderes



Agnes Abastado

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE
DESARROLLO DIGITAL

EMPO - MUSEO DE ORSAY /
MUSEO DE LA ORANGERIE



Amanda Vollenweider

JEFA DE EDUCACIÓN

VAN GOGH MUSEUM



JEFA DE PRODUCCIONES
DIGITALES
MUSEO LOUVRE



Candice Chenu
RESPONSABLE DE PROYECTOS
DIGITALES CULTURALES
FUNDACIÓN LOUIS VUITTON



DIRECTORA
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ARAGÓN (ITA)



Enric Martin
DIRECTOR GENERAL
ERCO ILUMINACIÓN



Ernesto Perez

SUBDIRECTOR DE CULTURA

INSTITUTO CERVANTES



Fernando Cucchietti
RESPONSABLE DE ANÁLISIS Y
VISUALIZACIÓN DE DATOS
CENTRO NACIONAL DE
SUPERCOMPUTACIÓN DE
BARCELONA



Indrek Ibrus

PROFESOR DE INNOVACIÓN EN MEDIOS

ESCUELA BÁLTICA DE CINE, MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y ARTES (BFM). TALIN, ESTONIA



Javier Ortega

DIRECTOR CULTURAL

BIBLIOTECA NACIONAL DE

ESPAÑA



Julia Schicker

TECNOLOGÍA Y EQUIDAD.

ARTISTA Y DESARROLLADOR DE
SOFTWAREFRADE ARQUITECTOS

SOFTWARE FRADE ARQUITECTOS



Leo Ballate

DIRECTOR DE TECNOLOGÍA

MUSEO DE ARTE MODERNO

DE SAN FRANCISCO



Matthias Hauser

CURADORA ADJUNTA DE

MEDIA ART Y CONSERVADORA

PREVENTIVA DE TIME-BASED

MEDIA

MUSEO DE LA IMAGEN EN

MOVIMIENTO. NUEVA YORK, EEUU



MIguel Ángel Rubio

COMISIÓN EUROPEA,
LUXEMBURGO

RESPONSABLE DE POLÍTICA,
UNIDAD A1-ROBÓTICA E
INTELIGENCIA ARTIFICIAL,
INNOVACIÓN Y EXCELENCIA



Monica Andreu

DIRECTOR DE TECNOLOGÍA

CENTRO TECNOLÓGICO.

EURECAT



FUNDADOR Y ADMINISTRADOR
CLUB INNOVATION &
CULTURE CLIC



Regina Harsanyi

CURADORA ADJUNTA DE

MEDIA ART Y CONSERVADORA

PREVENTIVA DE TIME-BASED

MEDIA

MUSEO DE LA IMAGEN EN

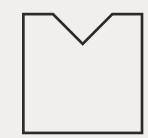
MOVIMIENTO. NUEVA YORK, EEUU



Yasodhara Lopez

DIRECTORA GENERAL

FUNDACIÓN CIUDAD DE LA
ENERGÍA (CIUDEN). MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN
ECOLÓGICA Y EL RETO
DEMOGRÁFICO





Inspirados por la tecnología

Las instituciones y compañías líderes apuestan por la tecnología aplicada.

































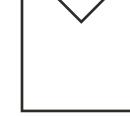












Así fue CMMálaga 2024

La pasada cita se consolidó como una de las principales convocatorias en el calendario internacional de certámenes basados en la transformación digital del sector cultural

Más de 1200

ASISTENTES PROFESIONALES

Más de

200

EMPRESAS Y

ENTIDADES

REPRESENTADAS

16

PAÍSES

Más de 100

EXPERTOS

Más de 50

MUSEOS DE TODO EL MUNDO

tavoz de una industria

Gran repercusión y difusión en medios y redes sociales en su cuarta edición.

#CMMalaga

16.766.409 Impresiones

Alcance global

2,69M€

Valor de la repercusión generada

in CM MALAGA 🖸 CMMALAGA f CMMALAGA 💢 @CMMALAGA





CM Málaga traza la hoja de ruta de los museos. Diario Sur

CM Málaga premia la innovación tecnológica en el sector cultural.

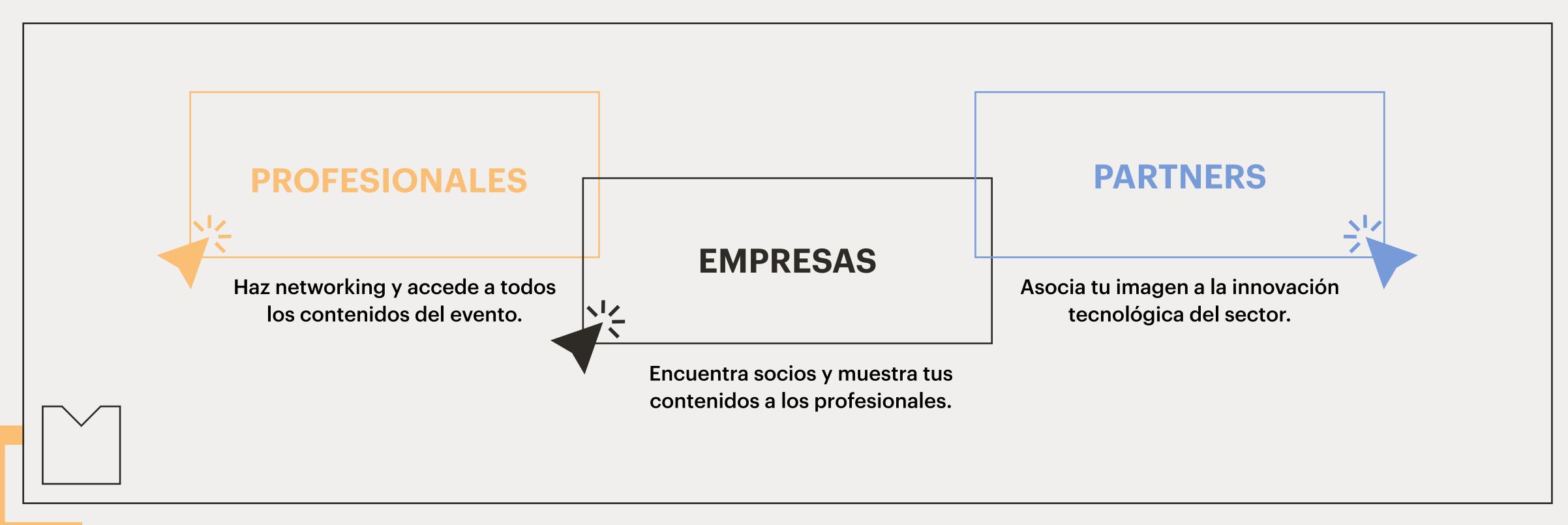
Nexotur

Tecnologías para la cultura del pasado, el presente y el futuro. ABC

CM Málaga reúne a líderes internacionales en digitalización del sector cultural y analiza el impacto de Picasso.

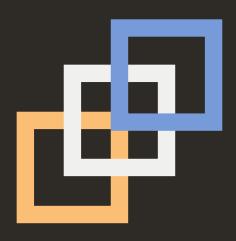
Europa Press

Únete a la conversación



Una alianza por la cultura

Un evento impulsado por la colaboración público privada.



ORGANIZAN







Consejería de Cultura y Deporte





Conoce al equipo

OPCIONES DE PARTICIPACIÓN

Marta Tabernero

+34 683 122 806 mtabernero@fycma.com

GESTIÓN DE SERVICIOS Y ADECUACIÓN DE STANDS

Marta España +34 616 586 505

Olga Romero +34 689 479 630

expocm@fycma.com

María José Olivera

Directora de equipo ferial +34 650 525 975 mjolivera@fycma.com

#CMMálaga · cmmalaga.com

CONTENIDOS Y PONENTES

Déborah Pastrana

Responsable de contenidos +34 620 612 976 dpastrana@fycma.com

+34 660 999 563 contenidos1@fycma.com

+34 699 310 940 contenidos2@fycma.com

INSCRIPCIONES

+34 618 567 420 inscripciones@fycma.com

